

STAGIONE CONCERTISTICA 2008

Sabato 20 dicembre 2008, ore 20:30
Sala del Comune – Pioltello (MI)

ORCHESTRA CANTELLI
Direttore: Ezio Rojatti

J. Strauss:

Die Fledermaus – Ouverture
Emperor waltz
Rosen aus dem Suden
Tritsch-Tratsch Polka
Vita d'artista

F. V. Suppé: Cavalleria leggera

E. Strauss: Carmen – Quadrille, op. 134

P.I. Čajkovskij: Walzer dei fiori

L. Anderson: A Christmas festival

Venerdì 19 dicembre 2008, ore 20:30
Teatro Giuditta Pasta – Saronno (VA)

ORCHESTRA CANTELLI
Direttore: Ezio Rojatti

J. Strauss:

Die Fledermaus – Ouverture
Emperor waltz
Rosen aus dem Suden
Tritsch-Tratsch Polka
Vita d'artista

F. V. Suppé: Cavalleria leggera

E. Strauss: Carmen – Quadrille, op. 134

P.I. Čajkovskij: Walzer dei fiori

L. Anderson: A Christmas festival

Domenica 14 dicembre 2008, ore 20:30
Chiesa di San Michele – Mapello (BG)

ORCHESTRA CANTELLI
Direttore: Damiana Natali

Cori:
Coro di voci bianche "Armonia di voci"
Coro "Ars Armonica"
Coro Filarmonico di Valseriana

Maestro del Coro: Fabio Piazzalunga

Soprano: Giuseppina Colombi

"Concerto di Natale"

W. A. Mozart: "Dormi mio dolce Gesù"

B. Coulais: dal film Les choristes: "Vois sur ton chemin"

K. Jenkins: dall'opera Songs of Sanctuary: "Adiemus", "Amate a dea"

J. Shannon: Ninna Nanna Irlandese

J. S. Bach: dalla Cantata BWV 147: Corale "Jesus bleibet meine Freude"

A. Vivaldi: dal Gloria RV 589: "Gloria in excelsis Deo", "Et in terra pax", "Domine Deus", "Domine Fili unigenite", "Cum sancto Spiritu"

W. A. Mozart:

Mottetto "Exsultate, Jubilate" K 165: Allegro - Andante - Molto allegro;
dai Vesperae solemnes de confessore KV 339: "Laudate Dominum";

"Ave verum corpus" K 618

Anonimo: "Adeste fideles"

Tradizionale: "Deck the hall"

F. Gruber: "Stille Nacht"

Tradizionale: "We wish you a merry Christmas"

J. Strauss jr.: "An der schönen, blauen Donau", op. 314

J. Strauss sr.: "Radetzky-Marsch" op. 228

Giovedì 4 dicembre 2008, ore 21:00

Teatro Alfieri – Asti

(Concerto riservato agli invitati della ditta Azimut)

ORCHESTRA CANTELLI

Direttore: Ezio Rojatti

G. Rossini:

"Il barbiere di Siviglia" - Sinfonia

"L'Italiana in Algeri" - Sinfonia

"La gazza ladra" - Sinfonia

L. Battisti:

"Emozioni"

"I giardini di marzo"

"Il mio canto libero"

The Beatles:

"Michelle"

"Hey Jude"

"Let it Be"

Venerdì 21 novembre 2008, ore 20:00

Palazzo Reale – Milano

(Concerto a inviti)

ORCHESTRA CANTELLI

Direttore: Michael Guttman

J. S. Bach:

dal "Concerto in La minore", 3^a tempo - allegro vivace

A. Vivaldi:

da "Le Quattro Stagioni" - "Estate"

W. A. Mozart:

da "Divertimento in Fa magg." - 1^a e 3^a mv.

Giovedì 20 novembre 2008, ore 21:00
Teatro Sociale Villani – Biella
(Concerto riservato agli invitati della ditta Azimut)

ORCHESTRA CANTELLI
Direttore: Ezio Rojatti

G. Rossini:

"Il barbiere di Siviglia" - Sinfonia

"L'Italiana in Algeri" - Sinfonia

"La gazza ladra" - Sinfonia

L. Battisti:

"Emozioni"

"I giardini di marzo"

"Il mio canto libero"

The Beatles:

"Michelle"

"Hey Jude"

"Let it Be"

Domenica 2 novembre 2008, ore 21:00
Chiesa Parrocchiale di S. Vittore – Terno d'Isola (BG)

ORCHESTRA CANTELLI
Direttore: Damiana Natali

W. A. Mozart:

Messa di Requiem in Re Minore K 626

Sabato 6 settembre 2008, ore 22:00
Auditorium di Milano, Largo Gustav Mahler – Milano

Nell'ambito del secondo Festival Internazionale MiTo Settembre Musica,

ORCHESTRA CANTELLI

In collaborazione con:

Associazione Orchestra Cantelli

Direttore: Mattia Rondelli

Pianoforte: Michele Di Toro

Contrabbasso: Yuri Goloubev

Percussioni: Marco Zanoli

G. Gershwin:

Rhapsody in Blue

Libere improvvisazioni per pianoforte, contrabbasso e percussioni

G. Gershwin:

Concerto in Fa magg. per pianoforte e orchestra

Introduce Giuseppe Barazzetta

Venerdì 5 settembre 2008, ore 21:00
Teatro della Società – Lecco

Nell'ambito del secondo Festival Internazionale MiTo Settembre Musica,

ORCHESTRA CANTELLI
Con il sostegno della Regione Lombardia
In collaborazione con:
Comune di Lecco
Associazione Orchestra Cantelli

Direttore: Mattia Rondelli
Pianoforte: Michele Di Toro
Contrabbasso: Yuri Goloubev
Percussioni: Marco Zanoli

G. Gershwin:
Rhapsody in Blue
Libere improvvisazioni per pianoforte, contrabbasso e percussioni

G. Gershwin:
Concerto in Fa magg. per pianoforte e orchestra

Ingresso gratuito

Venerdì 11 luglio 2008, ore 17:30
Palazzo Clerici – Milano

ORCHESTRA CANTELLI
Direttore: Ezio Rojatti

Clarinetto: Fabrizio Meloni
Oboe: Francesco Di Rosa
Fagotto: Gabriele Screpis
Arpa: Luisa Prandina

F. S. Mercadante:
Concerto in Sib maggiore per clarinetto e orchestra
Melodia per arpa e gran orchestra in Mib magg.
Concerto in Mib maggiore per clarinetto e gran orchestra, op. 76
Rimembranza dell'opera "I Vespri Siciliani" per oboe, clarinetto, fagotto e orchestra

Revisioni ed elaborazioni musicali a cura del M° Giuseppe Settembrino

Ingresso gratuito

Lunedì 23 giugno 2008, ore 20:30
Teatro Filarmonico – Verona
(Concerto riservato ad inviti)

ORCHESTRA CANTELLI

Con il patrocinio di:
Comune di Verona
Telefono Azzurro

Direttore: Ezio Rojatti
Soprano: Marta Calcaterra
Tenore: Stefano La Colla
Baritono: Corrado Capitta

"Concerto d'estate"

G. Rossini: "L'Italiana in Algeri" – Sinfonia
R. Leoncavallo: da "Pagliacci"
"Si può?", Prologo (Corrado Capitta)
W. A. Mozart: da "Don Giovanni"
"Là ci darem la mano" (Marta Calcaterra, Stefano La Colla)
G. Verdi: da "Falstaff"
"Sul fil d'un soffio etesio" (Marta Calcaterra)
G. Puccini: da "Tosca"
"Recondite armonie" (Stefano La Colla)
G. Verdi: da "La Traviata"
"Di Provenza il mar..." (Corrado Capitta)
G. Puccini: da "Gianni Schicchi"
"O mio babbino caro" (Marta Calcaterra)
G. Verdi: da "Aida"
"Celeste Aida" (Stefano La Colla)
G. Rossini: "La Gazza Ladra" – Sinfonia

Sabato 7 giugno 2008, ore 21:00
Giardini della Prefettura – Forlì

ORCHESTRA CANTELLI

B. Bartók: Danze popolari rumene
P. I. Čajkovskij: Serenata per archi in Do magg., op. 48
D. Šostakovič: Sinfonia da camera in Do min., op. 110a (arr. Rudolf Barshai)

Domenica 1 giugno 2008, ore 21:00
Piazza del Municipio – Montanaso Lombardo (LO)

ORCHESTRA CANTELLI
Direttore: Luca Quaranta

G. Rossini: "L'Italiana in Algeri" – Sinfonia
A. Vivaldi: Concerto in La Maggiore per archi e cembalo F.XI n.4 RV 158
W. A. Mozart: "Eine kleine Nachtmusik" – Serenata in Sol maggiore K 525
G. Rossini:
"La Gazza Ladra" – Sinfonia
"Il Barbiere di Siviglia" – Sinfonia

Martedì 18 marzo 2008, ore 21:00
Santuario di S. Maria di Caravaggio, Via Brioschi 38 – Milano

ORCHESTRA CANTELLI
Direttore: Kirill Vishnyakov

Soprano: Anita Dordoni
Mezzosoprano: Tatiana Jiznevskaja
Organista: Gianluca Petagna
Voce recitante: Maddalena Balsamo

"MATER DULCISSIMA" - Poesie e musica
G. B. Pergolesi: "Stabat Mater"

Sabato 8 marzo 2008, ore 20:30
SpazioTeatro89, via Fratelli Zoia 89 – Milano
GLI ARCHI DELL'ORCHESTRA CANTELLI
Pianoforte: Viktoriya Yermolyeva

M. Glinka: Divertimento brillante su temi della "Sonnambula" di Bellini
P. I. Čajkovskij: Sestetto "Souvenir de Florence"

Mercoledì 5 marzo 2008, ore 20:30
Teatro Giuditta Pasta - Saronno (Va)

ORCHESTRA CANTELLI
Direttore: Fabrizio Tallachini
Oboe: Francesco Quaranta

E. Grieg: Dai tempi di Holberg, Suite in stile antico in Sol magg., op. 40
V. Bellini: Concerto in Mib magg. per oboe e archi
B. Britten: Simple Symphony per archi op. 4
B. Bartók: Danze popolari rumene

Venerdì 15 febbraio 2008, ore 21:15
Basilica di San Martino – Treviglio (BG)

ORCHESTRA CANTELLI
Direttore: Paolo Belloli
Coro: "Coro Sinfonico di Milano G.Verdi"
Maestro del Coro: Erina Gambarini

Soprano: Silvia Mapelli
Mezzosoprano: Nataliya Gerebtrenko
Tenore: Miro Solman
Basso: Emidio Guidotti

G. Verdi: Messa di Requiem

Giovedì 24 gennaio 2008, ore 21:00
Sala Verdi del Conservatorio "G. Verdi" – Milano
ORCHESTRA CANTELLI

Direttore: Heinrich Unterhofer

Coro: "Costanzo Porta"

Maestro del Coro: Antonio Greco

"L'Olocausto a Milano" - Omaggio alla memoria

F. Schubert: Sinfonia n. 5 in Sib magg.

A. Rega: Sinfonia n. 4 in Do minore, "l'Olocausto"