

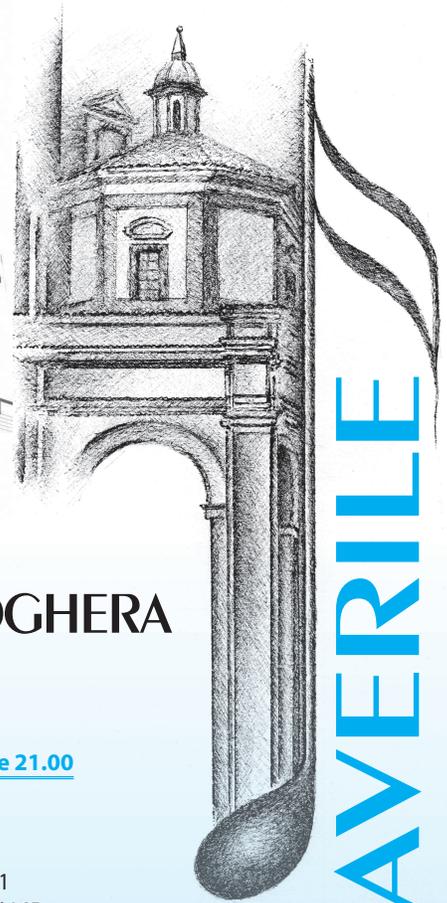


Con il contributo di



fondazione cariplo

Associazione **ALIA MUSICA**



CICLO PRIMAVERILE

STAGIONE CONCERTISTICA 2010 A VOGHERA

DOMENICA • 28 Febbraio 2010 • ore 21,00

Teatro San Rocco

I sogni sono davvero strani

- E. Grieg • *Suite in stile antico* op. 40 per orchestra d'archi
- F. Mendelsshon • *Concerto* per violino e orchestra d'archi
- P. I. Tchaikovsky • *Andante* per violoncello e orchestra d'archi
- P. I. Tchaikovsky • *Serenata* op. 48 per orchestra d'archi

Karl Heinz Schutz violino
Sabine Krams violoncello
Rista Savic direttore
Deutsches Kammerorchester

SABATO • 27 Marzo 2010 • ORE 21.00

Teatro San Rocco

Un prestidigitatore?

Omaggio a Frédéric Chopin nel bicentenario dalla nascita

- Polonese* in do minore, op. 40 n. 2
- 4 Mazurke* op. 41
- Notturmo* in sol maggiore op. 37 n. 2
- Sonata* in si bemolle minore op. 35
- Preludio* in do diesis minore op. 45
- Polonese* in fa diesis minore op. 44
- Impromptu* in fa diesis minore op. 36
- Gran Vals* in la bemolle maggiore op. 42
- Scherzo* in do diesis minore op. 39

Ludmil Angelov pianoforte

VENERDI • 16 Aprile 2010 • ore 21.00

Teatro San Rocco

From Mozart to Gershwin

- W. A. Mozart • *Sinfonia* n. 29, KV 201
- W. A. Mozart • *Exsultate Jubilate*, KV 165
- Trad. • *Steal Away e Ride Up in the Chariot*
- G. Gershwin • *Summertime, My Man's Gone Now* (dall'opera *Porgy & Bess*)
- G. Gershwin • *Someone to Watch Over Me*
- E. Garner/J. Burke • *Misty*

Candace Taylor soprano
Marc-Andre Bougie direttore
Orchestra Cantelli di Milano

VENERDI • 30 Aprile 2010 • ore 21.00

Teatro Arlecchino

Dove c'è molta luce, l'ombra è più nera

- L. van Beethoven • *Coriolano*, Ouverture
- W. A. Mozart • *Sinfonia* n. 36 KV 425 Linzer
- F. Mendelssohn • *Sinfonia* n. 4 in la maggiore op. 90 Italiana

Hector Guzman direttore
Orchestra Sinfonica di Sanremo

Ingresso libero
fino ad esaurimento dei posti

Grafica Caterina Papi - Bozzetto Claudio Cignatta

Con il sostegno di

